РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ»

(старшая, подготовительная группа, первый год обучения, ОНР II -III уровня)

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель курса — развитие фонетико-фонематической системы языка, способствующее социальному и личностному развитию воспитанников старшей группы с общим недоразвитием речи II - III уровня.

Характеристика коррекционного курса

Данный коррекционный курс ориентирован на детей дошкольного возраста 5 - 6 лет (старшая группа), обучающихся по АООП для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II - III уровня).

Курс разработан для реализации в условиях группы компенсирующей направлен ости.

Программа курса рассчитана на 1 учебный год, который длится с 1 сентября по 31 мая.

Курс реализуется в двух вариантах и носит вариативный характер. Первый вариант предназначен для воспитанников с ОНР II уровня; второй - для воспитанников с ОНР III уровня речевого развития. Работа в двух подгруппах осуществляется параллельно во времени: одна подгруппа занимается с логопедом, вторая – с воспитателем, затем подгруппы меняются.

Форма организации занятий – групповые.

Частота групповых занятий составляет 2 раз в неделю. Продолжительность проведения -20-25 минут. Время проведения - первая половина дня.

Данный коррекционный курс направлен на:

I вариант (ОНР II уровень)	II вариант (ОНР III уровень)	
1. Воспитание внимания к звуковой	1. Воспитание внимания к звуковой	
стороне речи.	стороне речи.	
2. Развитие просодической стороны	2. Развитие просодической стороны	
речи.	речи.	
3. Коррекцию произносительной	3. Коррекцию произносительной	
стороны речи.	стороны речи.	
4. Развитие фонематического	4. Развитие фонематического	
восприятия, подготовку к овладению	восприятия, формированию навыков	
звуковым анализом слова.	звукового анализа и синтеза слогов и	
	односложных слов.	
5. Работу над слоговой структурой	5. Работу над слоговой структурой	
слова.	слова.	
6. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.		
7. Развитие общей и мелкой моторики.		

Описание места курса в содержании АООП.

Содержание курса тесно связано с содержанием других элементов «Программы коррекционно-развивающей работы» (курс «Развитие речи», индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения).

Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий носит опережающий характер. На индивидуальных занятиях преодолеваются индивидуальные речевые затруднения детей, препятствующие усвоению программы коррекционного курса «Звукопроизношение».

Содержание курса «Звукопроизношение» является основой для курса «Обучение грамоте».

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

К целевым ориентирам данной программы относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка:

II вариант (ОНР II уровень) В плане воспитания внимания к звуковой стороне речи:

- различает гласные по принципу контраста: [а] -не [а], [у]-[а], [и]-[у], [э]-[о], [и]-[о], [э]-[у];
- различает гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о];
- различает слова, сходные по звучанию (кит-кот, мискакиска).

В плане развития просодической стороны речи:

- владеет речевым дыханием спокойный короткий вдох и длительный ротовой выдох;
- умеет мягко изменять голос с тихого на громкий, с высокого на низкий и наоборот;
- владеет умеренным темпом речи (по подражанию логопеду);
- умеет интонационно выразительно рассказывать сказки и небольшие стихи.

II вариант (ОНР III уровень) В плане воспитания внимания к звуковой стороне речи:

- четко различает звуки по признакам: глухость – звонкость; твердость – мягкость;
- дифференцирует звуки по участию голоса (c-3), по твердости мягкости $(\pi-\pi)$, по месту образования (c-m);

В плане развития просодической стороны речи:

- владеет правильным речевым дыханием спокойный короткий вдох и длительный ротовой выдох;
- сформирован навык мягкого голосоведения;
- владеет умеренным темпом речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением;
- сформирована ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляция голоса.

В плане коррекции произносительной стороны речи:

- правильно произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности;
- активно выполняет движения органами речевого аппарата;
- сформированы правильные уклады свистящих и шипящих звуков;
- поставленные звуки автоматизированы в игровой и свободной речевой деятельности.

В плане развития фонематического восприятия, подготовки к овладению звуковым анализом слова:

- различает гласные и согласные звуки;
- выделяет из ряда звуков гласные звуки;
- выделяет начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными;
- выделяет согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] и их мягкие варианты в начале слов; дифференцирует звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов;
- подбирает слова с заданным звуком.

В плане работы над слоговой структурой слова:

• умеет различать на слух длинные и короткие слова;

В плане коррекции произносительной стороны речи:

- правильно произносит имеющиеся звуки в игровой и свободной речевой деятельности;
- активно движения речевого аппарата, готов к формированию звуков всех групп;
- сформированы правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

В плане развития фонематического восприятия, подготовки к овладению звуковым анализом слова:

- различает на слух гласные и согласные звуки;
- выделять звук в словах (в начале, середине, конце);
- выделяет звук и ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов и в словах;
- выделяет ударный звук в слове;
- преобразует прямые и обратные слоги (ac-ca), односложные слова (лак лик);
- владеет навыками звукового анализа и синтеза односложных и двусложных слов (мак, лук; мама, деда, липа).

В плане работы над слоговой структурой слова:

• умеет различать на слух

- умеет запоминать и воспроизводить цепочки одинаковых слогов, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными;
- умеет правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

длинные и короткие слова;

- умеет запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных;
- умеет использовать в речи слова различной звуко-слоговой структуры;
- сформированы навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех, четырех слогов и пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, температура, градусник).

В плане развития графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму:

- умеет рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии;
- умеет штриховать несложные предметы.

В плане развития графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму:

- обводит контуры предметов, рисует по трафаретам, по клеткам, «петелькой» и «штрихом», закрашивает контуры предметов ровными линиями и точками;
- штрихует вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями.

В плане развития общей и мелкой моторики:

- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук;
- выполняет движения по тексту стихотворения, физминутки.

Система оценки достижения планируемых результатов.

Во время прохождения программы предусмотрены:

- первичная диагностика;
- промежуточная диагностика (проводится в форме выполнения контрольных упражнений, наблюдения за качеством звукопроизношения в процессе бесед, дидактических игр, режимных моментов; результаты отражаются в «речевом профиле» группы).
- итоговая диагностика.

Первичная и итоговая диагностика осуществляются на индивидуальных логопедических занятиях по протоколу логопедического обследования, на основе которого заполняется логопедическое представление и составляется индивидуальный план.

Речевой профиль группы представляет собой таблицу, в которой с помощью цвета обозначены: звуки, требующие постановки; поставленные звуки; звуки на этапе автоматизации; звуки, введенные в речь.

ІІ. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа курса «Звукопроизношение» имеет следующие направления:

- Развитие понимания речи.
- Развитие активной подражательной речевой деятельности.
- Развитие внимания, памяти, мышления.
- Развитие общих речевых навыков.
- Формирование фонематического восприятия.
- Развитие навыков фонематического анализа и синтеза.
- Звукопроизношение.
- Развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики.
- Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

Работа по данным направлениям на занятиях курса «Звукопроизношение» осуществляется параллельно.

• Развитие понимания речи.

II вариант (ОНР II уровень) II вариант (ОНР III уровень) 1)Работать над накоплением 1)Понимать обращённую речь в пассивного словарного запаса и соответствии с параметрами активизацией в речи возрастной нормы. существительных, глаголов, 2)Уточнить и расширить запас прилагательных по всем изучаемым представлений на основе наблюдения лексическим темам на и осмысления предметов и явлений основе ознакомления с окружающим, окружающей действительности, расширения представлений о создать достаточный запас предметах словарных образов. ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. 3)Обеспечить переход от 2)Учить понимать обобщающее накопленных представлений и пасзначение слов и формировать сивного речевого запаса к активному обобшающие использованию речевых средств. понятия. 4) Расширить объем правильно 3)Расширять словарь за счет произносимых существительных активного усвоения и использования названий предметов, объектов, их в экспрессивной частей по всем изучаемым речи личных местоименных форм, лексическим темам. притяжательных местоимений,

притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

- 4)Сформировать понимание простых предлогов.
- 5)Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.
- 5)Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище).
- 6)Объяснять значение слов с опорой на словообразовательную структуру (мебельщик рабочий, который изготавливает и ремонтирует мебель).
- 7)Упражнять в подборе и практическом употреблении синонимов в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый).
- 8)Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- 9)Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (бодрее, добрее, злее).
- 10)Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе, развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые обобщающие понятия.
- 11)Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- 12)Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными

прилагательными, прилагательными с уменьшительно- ласкательным значением.

13)Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

14)Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе В именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов мужского И женского рода ПО временам.

- 15)Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования.
- 16)Сформировать умение пользоваться несклоняемыми существительными.
- 17)Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- 18)Учить преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец-танцеватьтанцовщик-танцовщицатанцующий).
- 19)Учить дифференцировать и использовать в речи простые и сложные предлоги (из-за, из-под).
- 20)Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами,

сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

21)Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа предложения из двух-трех-четырех слов (с

предлогом и без предлога).

• Развитие активной подражательной речевой деятельности.

I вариант (ОНР II уровень)

1)Воспитывать потребность в речевом общении.

- 2) Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.
- 3) Формировать умение отвечать на вопросы по предметной и сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

II вариант (ОНР III уровень)

- 1)Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- 2) Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- 3)Учить составлять рассказыописания, загадки-описания, рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, рассказы по предложенному плану педагогом или коллективно составленному плану, по демонстрации действий, из личного опыта.
- 4)Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- 5) Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
- 6)Развивать и совершенствовать навыки диалогической и монологической форм речи.

• Развитие внимания, памяти, мышления.

I вариант (ОНР II уровень)	II вариант (ОНР III уровень)
1) Развивать произвольность мысли-	1) Развивать произвольность мысли-
тельных операций (умения слушать,	тельных операций (умения слушать,

понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

- 2) Учить решать задачи не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.
- 3) Формировать основы словесно-логического мышления.
- 4) Развивать основные компоненты мыслительной деятельности (заинтересованность в выполнении задания, положительное эмоциональное состояние в течение всего занятия, навык самоконтроля)
- 5) Развивать операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формировать умение выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).
- 6) Формировать наглядно-образные представления, учить воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). 7) Учить выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.
- 8) Формировать способность к активной поисковой деятельности.

понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

- 2) Учить решать задачи в уме, опираясь на образные представления о предметах.
- 3) Формировать словесно-логическое мышление.
- 4) Развивать основные компоненты мыслительной деятельности (заинтересованность в выполнении задания, положительное эмоциональное состояние в течение всего занятия, навык самоконтроля) 5) Развивать операции анализа
- 5) Развивать операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формировать умение выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление шести фигурной матрешки путем зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).
- 6) Развивать наглядно-образные представления, умение воссоздавать целое на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).
- 7) Развивать понимание иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.
- 8) Развивать способность к активной поисковой деятельности.

• Развитие общих речевых навыков.

- 1) Развивать интонационную выразительность речи, тембровую окраску голоса.
- 2) Воспитывать правильное физиологическое и речевое дыхание.

- 3) Совершенствовать навык правильной голосоподачи.
- 4) Совершенствовать чёткость дикции.
- 5) Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению).
- 6) Совершенствовать умение говорить в спокойном темпе и правильно брать дыхание.

• Формирование фонематического восприятия.

- 1) Узнавание неречевых звуков, звукокомплексов по просодическим характеристикам (темп, ритм, интонация, высота голоса и др.).
- 2) Различение слов близких по звуковому составу.
- 3) Дифференциация слогов.
- 4) Дифференциация фонем.

• Развитие навыков фонематического анализа и синтеза.

- 1) Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твёрдости и мягкости, звонкости глухости согласных.
- 2) Упражнять детей в выделении ударных гласных в словах.
- 3) Упражнять детей в выделении согласных из ряда звуков; в выделении конечных согласных, анализировать обратные слоги с ними.
- 4) Учить выделять пройденные согласные из слов.
- 5) Научить фонематическому анализу трёхзвуковых слов типа кот, кит, лось.
- 6) Учить подбирать слова на заданный звук и слова с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, конец, середина слова).

• Звукопроизношение.

- 1) Уточнить четкость произношения гласных звуков [а], [о], [у], [и], [э] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'].
- 2) Закрепить чистое произношение свистящих звуков.
- 3) Автоматизировать шипящие звуки в слогах, словах, предложениях, рассказах и в свободной речи.
- 4) Формировать правильную артикуляцию звуков [р], [рь] и их автоматизацию.
- 5) Формировать правильную артикуляцию звуков [л], [ль] и их автоматизацию.

• Развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики.

- 1) Активизировать движения органов артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений, готовить его к формированию звуков всех групп.
- 2) Формировать движения мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

- 3) Развивать общую моторику, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.
- 4) Развитие подвижности кистей и пальцев рук в процессе выполнения пальчиковой гимнастики, рисования «дорожек», обводок, штриховок.

• Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

На каждом занятии курса в игровой занимательной форме даются задания на развитие произвольных движений пальцев рук и формирование элементарных графических навыков: «Обведи контуры предметов», «Нарисуй по трафаретам» (по клеткам, «петелькой» и «штрихом»), «Закрась контуры предметов ровными линиями» (точками); «Заштрихуй вертикальными (горизонтальными, наклонными) линиями». Произвольные движения пальцев рук также развиваются во время физминуток. На первых занятиях желательно выполнять задания вместе с детьми и в медленном темпе.

Сформированное на занятиях курса нормативное (компенсированное) произношение закрепляется в ситуации естественного речевого общения во всех режимных моментах.

В основу данной программы положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при изучении материала, который подобран с учетом актуальности той или иной темы для детей старшего возраста.

Занятия на подготовительном этапе проходят в форме игры и игровых упражнений с использованием специальных символов, наглядного материала, игрушек, сказочных персонажей.

Для определения позиции звука в слове используются схемы слов и фишки (красного, зеленого и синего цветов), звуковые домики; схемы предложений; широко используются пальчиковые игры, логоритмические упражнения.

Таким образом, во время занятий у детей происходит всестороннее развитие (умственное развитие, развитие творческих, психофизических процессов), а также развитие устойчивого интереса к новым знаниям.

ІІІ. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Данное тематическое планирование является примерным, возможны корректировки, исходя из особенностей воспитанников.

No		Содержан	ие занятий
недел и	Тема	для детей с ОНР II уровня	для детей с ОНР III уровня
СЕНТЯБРЬ			
1-3	1-3 ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ		

4	Знакомство с органами артикуляци -онного аппарата.	Познакомить с органами артикуляционного аппарата. Вырабатывать навыки правильного диафрагмального дыхания.	Познакомить с органами артикуляционного аппарата. Дать понятие «слово», длинные и короткие слова. Вырабатывать навыки правильного диафрагмального дыхания.
4	Знакомство с речевыми и неречевым и звуками.	Познакомить со звуками окружающего мира и с речевыми звуками. Учить дифференцировать звуки: речевые и неречевые (музыкальные, механические).	Познакомить со звуками окружающего мира и с речевыми звуками. Учить дифференцировать звуки: речевые и неречевые (музыкальные, механические).
		ОКТЯБРЬ	
1	Звук А.	Познакомить со звуком А, его артикуляцией, (его символом). Учить выделять звук А из ряда звуков. Знакомство с понятием «слово».	Познакомить со звуком А, его артикуляцией, (его символом). Дать понятие «гласный звук». Выделение в словах первого гласного звука. Учить выделять звук А из ряда звуков, слогов и слов. Знакомство со схемой слова (начало, середина и конец слова).
2	Звук У.	Познакомить со звуком У, его артикуляцией, (его символом). Учить выделять звук У из	Познакомить со звуком У, его артикуляцией, (его символом). Выделение в словах

		ряда звуков.	первого гласного звука.
		«Длинные» и «короткие» слова.	Учить выделять звук У из ряда звуков, слогов и слов.
3	Звук И.	Познакомить со звуком И, его артикуляцией, (его символом).	Познакомить со звуком И, его артикуляцией, (его символом).
		Учить дифференцировать гласные звуки по артикуляции и звучанию.	Учить дифференцировать гласные звуки по артикуляции и звучанию.
		Знакомство со схемой слова (начало, середина и конец слова).	Анализ и синтез сочетаний из двух гласных: АИ, ИУ.
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
4	Звук Ы. Дифференц иация звуков Ы- И.	Познакомить со звуком Ы, его артикуляцией, (его символом). Учить выделять звуки Ы,	Познакомить со звуком Ы, его артикуляцией, (его символом). Учить выделять звуки Ы, И из ряда звуков, слогов и
		И из ряда звуков. Дать понятие «гласный звук». Выделение первого гласного звука (Ива, Автобусы, Удочка, Иголка и др.)	слов. Выделение первого и последнего гласного звука (ИвА, АвтобусЫ, УдочкА, ИголкА и др.)
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
	<u>I</u>	НОЯБРЬ	
1	Звук О.	Познакомить со звуком О, его артикуляцией, (его символом).	Познакомить со звуком О, его артикуляцией, (его символом).
		Выделение первого гласного звука. Определение наличия или	Выделение первого и последнего гласного звука.
	1	T 1	

		отсутствия в словах гласного звука А, У, И, О, Ы (картинки).	Анализ и синтез сочетаний из двух гласных (ИА, АО, ИА) Определение наличия или отсутствия в словах гласного звука А, У, И, О, Ы (картинки).
2	Звук Э. Закреплени е гласных звуков.	Познакомить со звуком Э, его артикуляцией, (его символом). Закрепление артикуляции гласных звуков и их зрительных символов. Выделение первого и последнего гласного звука (ИвА, АвтобусЫ, УдочкА, ИголкА, ЭскимО и др.) Развитие графо-моторных навыков.	Познакомить со звуком Э, его артикуляцией, (его символом). Закрепление артикуляции гласных звуков и их зрительных символов. Анализ и синтез сочетаний из трех гласных (ИАУ, ОАИ, ИУЫ,) Развитие графо-моторных навыков.
3	Звуки М-МЬ.	Познакомить со звуком М, его артикуляцией. Учить выделять звук М из ряда звуков. Дать понятие «согласный звук». Дать представление о твердости и мягкости согласного звука (обозначение фишками синего и зеленого цвета) Развитие графо-моторных навыков.	Познакомить со звуком М, его артикуляцией. Учить выделять звук М в конце слова. Дать понятие «согласный звук». Учить определять «звонкость» согласного. Дать представление о твердости и мягкости согласного звука (обозначение фишками синего и зеленого цвета) Развитие графо-моторных навыков.
4	Звуки П-	Познакомить со звуком П,	Познакомить со звуком П,

	ПЬ.	его артикуляцией.	его артикуляцией.
		Характеристика звука П	Характеристика звука П
		(по схеме-помогайке: не	(по схеме-помогайке:
		поётся, согласный,	согласный, глухой,
		обозначаем синим	твёрдый (мягкий)).
		цветом).	
		Работа со схемой слова, определение позиции звука П в словах.	Работа со схемой слова, определение позиции звука П в словах. Анализ, синтез прямых и
		Звуковой анализ слога АП.	обратных слогов АП, ОП,
		Развитие графо-моторных	УП, ПА, ПО, ПУ.
		навыков.	Развитие графо-моторных
			навыков.
5	Звуки Б-	Познакомить со звуком Б,	Познакомить со звуком Б,
	БЬ.	его артикуляцией.	его артикуляцией.
	Дифференц	П	У
	иация	Дать представление о твердости и мягкости	Характеристика звука Б (по схеме: согласный,
	звуков Б-П,	согласного звука	звонкий, твёрдый
	БЬ-ПЬ.	e e i i i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i a e i	(мягкий)).
		(обозначение фишками	
		синего и зеленого цвета)	Работа со схемой слова,
		Характеристика звука (по	определение позиции
		схеме: Звук Б не поётся,	звука в словах.
		согласный, твердый,	Дифференциация
		обозначаем синим цветом.	согласных звуков по
		Звук Бь не поётся,	звонкости и глухости, по
		согласный, мягкий,	мягкости и твердости.
		обозначаем зеленым	Анализ, синтез
		цветом.).	двусложных слов с
		Работа со схемой слова,	открытыми слогами
		определение позиции	(БАБА, ПАПА).
		звука в словах.	Закрепление понятия
		Дифференциация	«слово».
		согласных звуков по	
		мягкости и твердости.	Развитие графо-моторных
		Звуковой анализ слогов	навыков.
		БО, БИ. Закрепление	
L			

		понятия «слово».	
		Развитие графо-моторных навыков.	
		ДЕКАБРЬ	
1	Звуки Т-ТЬ.	Познакомить со звуком Т, его артикуляцией. Характеристика звука Т (по схеме: Звук Т не поётся, согласный, твердый, обозначаем синим цветом. Звук Ть не поётся, согласный, мягкий, обозначаем зеленым цветом.). Учить выделять звуки Т, Ть в названиях картинок. Звуковой анализ слогов:	Познакомить со звуком Т, его артикуляцией. Характеристика звука Т (по схеме: согласный, глухой, твёрдый (мягкий)). Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах. Анализ и синтез слогов и слов: АТ, ОТ, УТ, ЫТ, ИТ, ТА, ТО, ТУ, ТОМ, ТИМ.
		АТ, ТА, ТИ. Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
2	Звуки Д- ДЬ.	Познакомить со звуком Д, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Д, его артикуляцией.
		Характеристика звуков Д, Дь (по схеме).	Характеристика звуков Д, Дь (по схеме).
		Учить выделять звуки Д, Дь в названиях картинок. Дать понятие «слог».	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Учить делить слова на слоги, подбирать слоговую схему к слову. Звуковой анализ слогов ДО, ДИ.	Дать понятие «слог». Учить делить слова на слоги. Анализ, синтез 1-2-сложных слов ДОМ, ДИМА.
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
3	Звуки В-	Познакомить со звуком В,	Познакомить со звуком В,

	ВЬ.	его артикуляцией.	его артикуляцией.
		Характеристика звуков В, Вь (по схеме).	Характеристика звуков В, Вь (по схеме).
		Упражнение в выделении звуков В, Вь из названий картинок.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Упражнение в делении слов на слоги, в подборе	Составление звуко- слоговой схемы слова.
		слоговой схемы к слову.	Анализ, синтез
		Звуковой анализ слогов ВА, ВИ.	двусложных слов ИВА, ВАТА.
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
4	Звуки Ф- ФЬ.	Познакомить со звуком Ф, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Ф, его артикуляцией.
		Характеристика звуков Ф, Фь (по схеме).	Характеристика звуков Ф, Фь (по схеме).
		Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Упражнение в делении слов на слоги, в подборе слоговой схемы к слову.	Составление слов по первым звукам данных слов. Звуковые схемы слов ФОМА, ФИМА.
		Звуковой анализ слогов ФО, ФИ.	
	I	ЯНВАРЬ	
1	КАНИКУЛЫ		
2	Звуки Н- НЬ.	Познакомить со звуком H, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Н, его артикуляцией.
		Характеристика звуков Н, Нь (по схеме).	Характеристика звуков Н, Нь (по схеме).
		Работа со схемой слова, определение позиции	Работа со схемой слова, определение позиции

		звука в словах.	звука в словах.
		Звуко-слоговой анализ	Составление звуко-
		слова НИНА.	слоговой схемы слова
		Развитие графо-моторных	БАНАНЫ.
		навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
3	Звуки С- СЬ.	Познакомить со звуком С, его артикуляцией.	Познакомить со звуком С, его артикуляцией.
		Учить определять «звонкость/глухость» согласного.	Характеристика звуков C, Сь (по схеме).
		Характеристика звуков C, Сь (по схеме).	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Работа со схемой слова, определение позиции	Определение количества слогов в словах.
		звука в словах. Определение количества слогов в словах.	Закрепление звукового анализа и синтеза.
		Звуковой анализ слова НОС.	Развитие графо-моторных навыков.
		Развитие графо-моторных навыков.	
4	Звуки 3 — 3Ь.	Познакомить со звуком 3, его артикуляцией.	Познакомить со звуком 3, его артикуляцией.
		Характеристика звуков 3, 3ь (по схеме).	Характеристика звуков 3, 3ь (по схеме).
		Упражнение в нахождении слов со звуком 3, 3ь в начале, в середине слова.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Определение количества слогов в словах.	Дать понятие
		Дать понятие «предложение». Составление схем простых	«предложение». Составление схем простых предложений.
		предложений.	Развитие графо-моторных навыков.
		Развитие графо-моторных	

его артикуляцией. Характеристика звука Ц (по схеме).	Познакомить со звуком Ц,
1 Звук Ц. Познакомить со звуком Ц, І его артикуляцией. Характеристика звука Ц (по схеме).	Познакомить со звуком П
его артикуляцией. Характеристика звука Ц (по схеме).	Познакомить со звуком П
(по схеме).	его артикуляцией.
Работа со суемой спова	Характеристика звука Ц (по схеме).
1 addia co caemon chida, 1	Работа со схемой слова,
определение позиции	определение позиции
звука в словах.	звука в словах.
Звуковой анализ слова А	Анализ, синтез 2-3-
	сложных слов ОВЦА,
Развитие графо-моторных	ВОДИЦА.
	Развитие графо-моторных
	навыков.
	Дифференциация звуков
	по акустическим и
звуков С-3- артикуляционным а	артикуляционным
Ц признакам.	признакам.
Определение наличия или	Определение наличия
отсутствия звука в слове	или отсутствия звука в
(картинки).	слове (картинки).
Определение количества (Определение количества
	слогов в словах.
Составление схемы	Работа со схемой
	предложения.
	Познакомить со звуком К, его артикуляцией.
	Характеристика звуков К, Кь (по схеме).
картинок со звуком К, Кь.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.

		Звуковой анализ слова ПАУКИ.	Звуковой анализ слова ПАУКИ.
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
4	Звуки Г- ГЬ.	Познакомить со звуком Г, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Г, его артикуляцией.
		Характеристика звуков Г, Гь (по схеме).	Характеристика звуков Γ, Гь (по схеме).
		Упражнение в нахождении картинок со звуком Г, Гь. Определение количества слогов в словах.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Звуковой анализ слова ГУСИ.	Развитие графо-моторных навыков.
		Развитие графо-моторных навыков.	
		MAPT	
1	Звук Х-ХЬ.	Познакомить со звуком X, его артикуляцией.	Познакомить со звуком X, его артикуляцией.
		Характеристика звуков X, Xь (по схеме).	Характеристика звуков X, Xь (по схеме).
		Упражнение в определении количества слогов в словах и рисовании слоговой	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах. Составление слов по
		схемы. Звуковой анализ слов МУХА, МУХИ. Сравнение звуковых схем.	начальным звукам данных слов. Звуковые схемы слов ПУХ, МУХА.
2	Звук Ш.	Познакомить со звуком Ш, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Ш, его артикуляцией.
		Характеристика звука Ш (по схеме).	Характеристика звука Ш (по схеме).
		Работа со схемой слова,	Работа со схемой слова,

		определение позиции звука в словах.	определение позиции звука в словах.
		Звуковой анализ слова ДУШ.	Работа со схемой предложения.
		Составление схемы простого предложения.	Определение количества слов в предложении.
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
3	Звук Ж.	Познакомить со звуком Ж, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Ж, его артикуляцией.
		Характеристика звука Ж (по схеме).	Характеристика звука Ж (по схеме).
		Упражнение в определении количества слогов в словах и	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		рисовании слоговой схемы.	Деление слов на слоги, выделение «ударного
		Звуковой анализ слова ЖУК.	гласного» в слове.
		Закреплять умение составлять схемы простых	Закреплять умение составлять схемы простых предложений.
		предложений. Развитие графо-моторных	Развитие графо-моторных навыков.
		навыков.	nubbinob.
4	Дифференц иация звуков Ш- Ж	Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.	Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам.
		Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).	Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).
		Формировать навыки преобразования слогов - игра «Наоборот» (<i>ша-жа</i> ,	Формировать навыки преобразования слогов, слов - игра «Наоборот»

5	Дифференц иация звуков С- Ш.	шу-жу). Составление предложения по картинке. Закреплять умение составлять схему предложения. Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам. Определение наличия или отсутствия звука в слове	(ша-жа, шу-жу, шар- жар,шутка-жутко). Закреплять умение составлять схему предложения. Дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам. Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).
		(картинки). Формировать навыки преобразования слогов - игра «Наоборот» (ша-са, шо-со). АПРЕЛЬ	Упражнение «Вставь пропущенный звук».
1	Дифференц	Дифференциация звуков	Дифференциация звуков
	иация	по акустическим и	по акустическим и
	звуков 3-Ж	артикуляционным	артикуляционным
		признакам.	признакам.
		Определение наличия или	Определение наличия
		отсутствия звука в слове	или отсутствия звука в
		(картинки).	слове (картинки).
		Закрепить навыки преобразования слогов - игра «Наоборот» (<i>за-жа</i> , <i>зы-жи</i>). Составление предложения по картинке. Закреплять умение составлять схему предложения.	Графический диктант.
2	Звуки Л-	Познакомить со звуком Л,	Познакомить со звуком Л,
	ЛЬ.	его артикуляцией. Характеристика звуков Л,	его артикуляцией. Характеристика звуков Л,

		Ль (по схеме).	Ль (по схеме).
		Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Звуко-слоговой анализ слова ЛИСА.	Закреплять умение составлять схему предложения.
		Закреплять умение составлять схему предложения.	Развитие графо-моторных навыков.
		Развитие графо-моторных навыков.	
3	Звуки Р-РЬ.	Познакомить со звуком Р, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Р, его артикуляцией.
		Характеристика звуков Р, Рь (по схеме).	Характеристика звуков Р, Рь (по схеме).
		Работа со схемой слова, определение позиции	Работа со схемой слова, определение позиции
		звука в словах.	звука в словах.
		Упражнение в	Упражнение в
		определении количества	определении количества
		слогов в словах.	слогов в словах.
		Звуковой анализ слова РАК.	Разгадывание ребусов.
4	Дифференц	Дифференциация звуков	Дифференциация звуков
	иация	по акустическим и	по акустическим и
	звуков Л-Р	артикуляционным	артикуляционным
		признакам.	признакам.
		Определение наличия или	Работа со схемой слова,
		отсутствия звука в слове	определение позиции
		(картинки).	звука в словах (картинки).
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
		Звуко-слоговой анализ	Составление и чтение слов по первым звукам

		слов РОМА, МИЛА.	данных слов. Звуковые схемы слов РОМА, МИЛА.
		МАЙ	
1	Звук Й.	Познакомить со звуком Й, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Й, его артикуляцией.
		Характеристика звука Й (по схеме).	Характеристика звука Й (по схеме).
		Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Упражнение в определении количества слогов в словах, в рисовании слоговой схемы.	Развитие графо-моторных навыков.
		Развитие графо-моторных навыков.	
2	Звук Ч.	Познакомить со звуком Ч, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Ч, его артикуляцией.
		Характеристика звука Ч (по схеме).	Характеристика звука Ч (по схеме).
		Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Звуко-слоговой анализ слова ЧАСЫ.	Закрепление умения определять количество
		Развитие графо-моторных навыков.	слогов в словах, рисовать слоговую схему.
			Развитие графо-моторных навыков.
3	Звук Щ.	Познакомить со звуком Щ, его артикуляцией.	Познакомить со звуком Щ, его артикуляцией.
		Характеристика звука Щ	Характеристика звука Щ

		(по схеме).	(по схеме).
		Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.	Работа со схемой слова, определение позиции звука в словах.
		Звуко-слоговой анализ слова ЩУКА.	Продолжить работу над предложением: определение количества
		Закрепление умения составлять схему простого предложения.	слов и их последовательность.
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
4	Дифференц иация звуков Ч-	Дифференциация звуков по акустическим признакам.	Дифференциация звуков по акустическим признакам.
	Щ	Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).	Определение наличия или отсутствия звука в слове (картинки).
		Развитие графо-моторных навыков.	Развитие графо-моторных навыков.
		Проговаривание чистоговорок со звуками	Упражнение «Закончи слово».
		Ч, Щ - упражнение «Доскажи словечко».	Звуковой анализ слов ЧАШКИ, ЩУКИ.
		Работа с предложением: составление по картинке, определение количества слов в предложении, графическое изображение предложения.	Работа с предложением: составление по картинке, определение количества слов в предложении, графическое изображение предложения.
5	Повторени е	Закрепление полученных навыков.	Закрепление полученных навыков.
		Закрепление пройденного материала: игры со слогами и словами. Работа	Закрепление пройденного материала: игры со слогами и словами. Работа над

над деформированным	деформированным
предложением.	предложением.

IV. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Оборудование и дидактический материал

- 1. Индивидуальные зеркала.
- 2. Одноразовые салфетки.
- 3. Настольная ширма.
- 4. Ноутбук.
- 5. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания.
- 6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
- 7. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные пластиковые кружки, звуковые домики для определения места звука в слове и др.)
- 8. Звучащие игрушки (свисток, дудочка, металлофон, бубен, колокольчик)
- 9. Настольные печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- 10.Игры для развития мелкой моторики (мозаика, шнуровки, игры с прищепками, трафареты, вкладыши, пирамидки, сухой фасолевый бассейн и др.).

Список литературы

- 1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. СПб., 2000.
- 2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. М., 2013.
- 3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. М., 2016.
- 4. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб., 2013.
- 5. Вескер Л.Р. Нарушение произношения у детей с ОНР.- М., 1977.
- 6. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. M., 1985.
- 7. Воробьева В.К. Методика формирования связной речи. Нарушение речи и голоса у детей. М., 1975.
- 8. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашние тетради для логопедических занятий с детьми.
- 9. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М., 1990.
- 10. Карельская Е. Использование символов в работе над звуками// Дошкольное воспитание. М., N 1, 2000.

- 11. Колесникова Е.В. Развитие звуко буквенного анализа у детей 5 6 лет. Учебно-методическое пособие. М., 2001.
- 12. Колесникова Е.В. От A до Я. Рабочая тетрадь для детей 5 6 лет. M., 2003.
- 13. Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях. М., 2009.
- 14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради по коррекции звукопроизношения М., 1998.
- 15. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения М., 1998.
- 16. Логопедия. /Под ред. Проф. Л.С. Волковой. М., 1989.
- 17. Лопухина И. С. Логопедия. Речь. Движение. М., Дельта, 1997
- 18. Мальцева И.В. Азбука узнавайка: учебное пособие. М., 2014. 64 с.
- 19. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. СПб., 2010.
- 20. Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб., 2015.
- 21. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов М., 2002.
- 22. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. / Под ред. Проф. Л.В. Лопатиной. СПб., 2014.
- 23. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. Ярославль, 2010.
- 24. Сапогова Е.Е. Моделирование как этап развития знаково-символической деятельности дошкольников // Вопросы психологии. М., №№ 1-6, 1992.
- 25. Скворцова И.В. 100 логопедических игр. СПб., 2003.
- 26. Смирнова И. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.— СПб., 2004.
- 27. Смирнова И. Логопедический альбом для обследования фонетикофонематической системы речи.— СПб., 2004.
- 28. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. 2 книги.
- 29. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь по развитию фонематического восприятия и звукового анализа. М., 2002.
- 30. Ткаченко Т.А. Об использовании зрительных символов при формировании навыков звукового анализа у детей с общим недоразвитием речи // Дефектология. М., № 6, 1985.
- 31. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М., 2004.
- 32. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1981.