

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 1 п. Шушенское

**Программа дополнительного образования детей
«Волшебные камешки»**

по развитию творческих способностей дошкольников в изобразительной
деятельности с использованием нетрадиционной аппликации

(Декупаж - салфеточная техника)

Возраст воспитанников: 6-7 лет

Вид программы: авторская.

Педагог: Шамшатова А.А.

воспитатель высшей категории

Содержание

I. Пояснительная записка

1. Актуальность.
2. Отличительные особенности программы и новизна.
3. Методическое обеспечение программы.

II. Программа дополнительного образования

4. Цель программы
5. Задачи

III. Условия реализации программы

6. Принципы организации программы дополнительного образования.
7. Сроки реализации программы и возраст дошкольников.
8. Формы и режим организации занятий.
9. Средства реализации программы.
10. Методы и приемы педагогической работы.
11. Формы подведения итогов реализации программы.
12. Проблемы реализации программы.
13. Предполагаемый результат.
14. Развивающая предметно- пространственная среда.
15. Работа с родителями.
16. Содержание программы дополнительного образования.
17. Заключение.
18. Список литературы.
19. Приложение.

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Формирование творческой личности, наиболее полное ее раскрытие - важнейшая задача педагогике на современном этапе. У каждого ребенка есть потребность в творческой деятельности: ребенок ищет возможность реализовать свой потенциал, через творчество он может наиболее полно раскрыться как личность. Наиболее эффективным средством достижения развития творческой активности являются нетрадиционные виды художественной изобразительной деятельности детей.

Актуальность

С целью создания условий для творческого самовыражения ребенка разработана программа дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста «Волшебные камешки» с использованием нетрадиционной изобразительной техники - Декупаж.

Декупаж - происходит от французского слова «вырезать» и представляет собой нетрадиционный вид аппликации, с помощью которой можно создать иллюзию изысканной росписи красками. История Декупажа уходит в глубь веков и является одним из древнейших направлений декоративно-прикладного искусства. Эта очень старинная техника, которая пришла к нам из Китая и в наши дни снова вошла в моду, актуальна и переживает новый рассвет. Основной и доступный материал для Декупажа - трехслойные бумажные салфетки с рисунками, разнообразие которых позволит выразить практически любую художественную идею. Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей, открывается широкий простор для детской фантазии, возможность увлечься

творчеством, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность. Художественное творчество очень важно при подготовке ребенка к школьному обучению, благодаря продуктивной художественной деятельности дети учатся удерживать определенное положение корпуса, рук, наклон кисти, укладываться в определенное время, оценивать работу, доводить начатое до конца.

Отличительные особенности данной программы и новизна

На занятиях дети знакомятся с простейшими приемами и навыками работы аппликации и рисования на камне в технике Декупаж. Такая техника отличается от других тем, что художественный Декупаж позволит почувствовать себя настоящим художником, даже не умея рисовать. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при изготовлении поделок. Каждый ребенок постепенно познает искусство Декупаж, начиная от простого, переходя к более сложному, получает навыки, накапливает знания, опыт, развивает технику, что позволит ему в дальнейшем творить удивительные вещи, которые восхитят даже взрослого.

Новизна программы заключается в том, что в основу положено использование нетрадиционной художественной техники, что позволяет ребенку в увлекательной форме развивать и совершенствовать свои творческие способности. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха. Создавая красивые работы своими руками ребенок накапливает свой творческий багаж и в дальнейшем эти работы могут использоваться для оформления индивидуальных коллекций, выставок и участия дошкольника в конкурсах.

Методическое обеспечение программы

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

2. Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.

3. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года.

Программа построена на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева, СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 г.), в соответствии с «Образовательной программой дошкольной образовательной организации», методического пособия Ращепкина С. «Декупаж». – издательство РИПОЛ классик, 2011г., Н.Н. Севостьянова «Декупаж. Лучшие советы» // Аст, Астрель. 2011г.

Интернет-ресурсы: <http://nsportal.ru/> (социальная сеть работников образования), www.ivalex.vistcom.ru (форум сайта «Всё для детского сада»).

Программа дополнительного образования

Цель программы:

- создание условий для развития творческих способностей, творческого самовыражения детей посредством изготовления поделок в нетрадиционной изобразительной технике - Декупаж.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения и развития художественной техники Декупаж и основным ее применением;
- обучать детей простейшим приемам и навыкам работы аппликации и рисования на камне в технике Декупаж;
- создать положительные эмоции при выполнении продуктивной деятельности, украшении предметов;
- формировать умение выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию, алгоритм выполнения работы.

Развивающие задачи:

- развивать у дошкольников художественный вкус, творческие способности, фантазию и воображение при создании творческих работ;
- способствовать проявлению активности, самостоятельности и инициативы в продумывании содержания, подборе материалов, использовании средств художественной выразительности и в умении презентовать свой продукт деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитывать усидчивость, трудолюбие и аккуратность при выполнении творческих работ, умение довести начатое дело до конца (предпосылки к учебной деятельности);
- формировать коммуникативную культуру, умение работать в группе;
- создать комфортную среду общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

Принципы организации образовательного процесса:

- принцип доступности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип последовательности и систематичности подачи материала;
- принцип научности (предлагаемый материал отвечает современным достижениям науки, в сознании ребенка должны проникать реальные знания, правильно отражающие действительность);
- принцип развивающего обучения;
- принцип индивидуального подхода.

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми старшего дошкольного возраста, осуществить планирование деятельности, создать необходимые условия для развития личности каждого воспитанника.

Сроки реализации и возраст детей

Возраст дошкольников, участвующих в реализации данной программы 6-7 лет. Занятия организуются во второй половине дня как самостоятельная деятельность детей по выбору занятий по интересам, организуемых педагогами по разным направлениям развития детей в помещениях ДОО, проводятся 2 раза в неделю, по 8-10 (детей) - 2 подгруппы. Продолжительность занятий 25-30 минут.

Формы и режим организации занятий

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, большее количество времени занимает практическая (продуктивная) часть. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности. Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения, в соответствии с программой

образовательной организации. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Каждое занятие включает в себя различные виды деятельности: коммуникативную, игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, продуктивную, трудовую, музыкально-художественную, чтение художественной литературы. Создаются условия для свободной самостоятельной деятельности: освещаемое место, декоративные многослойные салфетки с различными мотивами, кисти, клей, декорируемые поверхности. Формы работы с детьми: специально организованная деятельность, беседы, экспериментирование, игровые упражнения, подгрупповые упражнения по овладению нетрадиционной техники в аппликации - Декупаж.

Средства реализации программы:

- ✓ фотографии, иллюстрации по теме занятия;
- ✓ аудио-видео-аппаратура;
- ✓ материалы для творчества, канцелярские товары;
- ✓ дидактические игры, игры - упражнения для повышения мотивации;
- ✓ импровизации музыкальных движений и образов под музыку;
- ✓ беседы;
- ✓ элементы театрализованной деятельности;
- ✓ организация детских выставок,
- ✓ организация индивидуальных детских коллекций.

Методы и приемы педагогической работы:

- применение ситуаций, побуждающих применять свои знания и умения;
- предоставление возможности самостоятельного решения поставленных задач;
- поддержка детской инициативы и творчества;
- использование наглядных средств: опорные схемы, алгоритмы;

- наблюдение;
- обследование предметов, готовых образцов.
- показ способов действия;
- игровые приемы.

Формы подведения итогов реализации программы:

- ✓ выставки детских работ;
- ✓ презентации детских работ родителям, младшим дошкольникам, сверстникам, сотрудникам детского сада;
- ✓ декорируемые работы дарятся малышам, родителям;
- ✓ творческий отчет руководителя данной программы.

Проблемы реализации программы:

- слабо развита мелкая и тонкая моторика пальцев рук;
- недостаточный уровень речевой активности;
- неумение выполнять задания по образцу;

Предполагаемый результат:

- воспитанники овладеют средствами нетрадиционной изобразительной техники - Декупаж;
- освоят правила безопасности во время работы с инструментами и художественным материалом;
- в продуктивной творческой работе использует разнообразные материалы: трехслойные салфетки, акриловые краски, природный материал (камни), бросовый материал;
- умеет читать схемы для последовательного выполнения поделок;
- самостоятельно планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

- проявляет творчество в процессе работы, самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности;
- экспериментирует в создании работы;
- адекватно оценивает собственные работы и работы других детей;
- охотно сотрудничает с другими детьми;
- дошкольник усидчив, аккуратен в выполнении творческих заданий.

Развивающая предметно- пространственная среда:

- трехслойные яркие салфетки;
- художественный грунт на основе водной акриловой дисперсии;
- акриловые краски, или гуашь;
- цветные блески, стразы;
- ножницы;
- кисти;
- клей ПВА;
- бесцветный глянцевый лак;
- природный материал (камни), бросовый материал.

Работа с родителями:

- познакомить родителей с целью, задачами и планом программы дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Волшебные камешки»;
- пригласить родителей на выставки детских работ.
- порекомендовать оформить с ребенком творческую коллекцию из готовых работ.

Содержание программы:

Тема недели	Тема занятия	Задачи, содержание занятия	Материал
Октябрь			
Осень «Дары осени: осенние угощения»	Ознакомительная часть «Фруктовое ассорти»	Знакомство с приемами художественного Декупажа, со свойствами трехслойных салфеток Создание образа фруктового ассорти из салфеток. Расширение знаний у детей о значении фруктов в жизни человека.	Коллекция творческих работ, выполненных в художественной технике -Декупаж Салфетки для Декупажа с фруктовыми мотивами, камни, акриловые краски, кисточки, клей ПВА
«Пожилые люди в жизни страны и семьи»	«Подарок для бабушки, дедушки» (красивые цветы)	Изготовление подарка пожилым людям, упражнение в декорировании работы. Учить детей составлять композицию из 3–5 цветов, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Развитие мелкой моторики рук.	Трехслойные салфетки с изображением цветов, плоские камни, гуашь, кисточки, клей, глянцевый лак.
Ноябрь			
«Игрушки детей разных стран»	Эти забавные игрушки	Обрывание трехслойных салфеток с изображением	Салфетки с изображением игрушек, стразы для украшения, лак, клей

		<p>различных фигурок, дорисовывание контура игрушки с помощью акриловых красок и украшение стразами.</p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук, творческого воображения</p>	<p>ПВА, кисточки</p>
<p>Мир вокруг нас «Мальчики и девочки»</p>	<p>«Дети»</p>	<p>Продолжать формирование навыков работы с салфетками. Расширение представлений у детей о разнообразии материала для декорирования.</p> <p>Развитие глазомера, мышления, чувство формы, воспитание уважения к сверстникам.</p>	<p>Салфетки с изображением детей-мальчиков и девочек, стразы для украшения, лак, клей ПВА, кисточки</p>
Декабрь			
<p>К нам приходит Новый год! «Новый год в разных странах»</p>	<p>«Новогодняя елка»</p>	<p>Создание новогодней елки. Формирование умения дорисовывать украшения на елку из трехслойных салфеток.</p> <p>Развивать творческие способности,</p>	<p>Трехслойные салфетки с изображением ели, акриловые краски для изображения новогодних игрушек, стразы для украшения, лак, клей ПВА, кисточки</p>

		усидчивость, воспитывать любопытность ь, целеустремленно сть	
К нам приходит Новый год! «Мастерская Деда Мороза»	Подарок к Новому году.	Создать возможность проявления своей фантазии, изобретательност и. Показать приемы оформления аппликацией в новогоднем праздничном стиле. Создание празднично настроения.	Трехслойные салфетки с изображением Деда Мороза, акриловые краски для изображения новогодних узоров, стразы для украшения, лак, клей ПВА, кисточки
Январь			
Рождественск ое чудо «Волшебные сказки Рождества»	«Рождественск ий ангелочек»	Продолжать освоение обрывной техники Декупажа. Оформление новогодних сувениров с изображением рождественских ангелочков. Создание у детей праздничного настроения	Трехслойные салфетки с изображением ангелочков, акриловые краски для нанесения контура, стразы для украшения, лак, клей ПВА, кисточки бумага, клей
Я и мои друзья «Разноцветны е настроения»	«Веселые человечки»	Дать детям возможность проявить свою фантазию, самостоятельност ь, вызвать у детей желание продолжать заниматься и	Цветные шерстяные нити для изображения волос для человечков, акриловые краски, клей, лак, кисточки

		создавать новое	
Февраль			
Мир профессий «Все профессии нужны, все профессии важны»	«Мы-художники» (по замыслу)	Обогащение представлений детей о профессиях. Развитие умений составлять небольшую композицию из разнообразных предметных картинок, иллюстраций. Воспитание умения детей договариваться, анализировать свою деятельность.	Салфетки трехслойные с разными узорами, изображением, акриловые краски, гуашь, клей, лак, кисточки
Защитники Отечества «Российская армия»	«Медаль папе к 23 февраля»	Показать приемы оформления пластиковой панели. Упражнение в прикладывании аппликации на разный бросовый материал. Воспитание доброжелательного отношения между детьми и взрослыми, чувства патриотизма	Основа медали для папы - пластиковая панель, иллюстрации по теме, ножницы, клей ПВА, кисть клеевая.
Март			
Красота в искусстве и в жизни «Моя прекрасная леди»	«Подарок для мамочки»	Изготовление поделки на пластиковой тарелке. Закрепить умение составлять	Пластиковые одноразовые тарелки, трехслойные салфетки с изображением цветов, ножницы, клей ПВА, кисть клеевая,

		<p>композицию из цветов. Добиваться того, чтобы работа была выполнена</p> <p>В</p> <p>технологической последовательности</p>	<p>пайетки для украшения композиции</p>
<p>«Весна пришла» «Секреты школьной жизни»</p>	<p>«Сердечко для друга, подруги»»</p>	<p>Изображение разноцветных сердечек для друзей в изобразительной технике Декупаж. Создание эмоционального настроения, желание общаться со сверстниками, дружить.</p>	<p>Салфетки, плоские камни, лак, клей ПВА, кисточки клеевые, пайетки для украшения сердечек</p>
Апрель			
<p>Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли «Весна в окно стучится...»</p>	<p>«Эти разные птицы»</p>	<p>Продолжать учить детей создавать фантазийные образы. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Закрепление умения способа обрывания силуэта птицы из трехслойных салфеток</p>	<p>Салфетки, плоские камни, лак, клей ПВА, кисточки клеевые, пайетки для украшения композиции.</p>

<p>Книжника неделя «История книги»</p>	<p>«Сказочный герой»</p>	<p>Создание аппликации на камне по сказкам с использованием салфеток, акриловых красок.. Формирование практических навыков работы с сафетками, развитие интереса к художественном у творчеству</p>	
<p>Май</p>			
<p>Весна «Скоро лето!»</p>	<p>«Эти забавные насекомые»</p>	<p>Развитие у детей творческого воображения, умения создавать насекомых по собственному замыслу, используя знакомые приемы работы с акриловой краской. Воспитание бережного отношения к живой природе</p>	<p>Акриловые краски, гуашь, плоские камни, лак, клей ПВА, кисточки клеевые, пайетки для украшения композиции.</p>
	<p>«Золотая рыбка»</p>	<p>Использование техники Декпаж в изображении сказочных рыбок. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к</p>	<p>Акриловые краски, гуашь, плоские камни, лак, клей ПВА, кисточки клеевые, пайетки для украшения композиции.</p>

		природе.	
--	--	----------	--

Заключение

Мой опыт работы показал, что овладение художественной техникой Декупаж доставляет дошкольникам истинную радость. Дети смело берутся за художественные материалы, их не пугает их многообразие и перспектива самостоятельного выбора. Они с удовольствием покрывают различные материалы узорами, мазками, штрихами и изображением из трехслойных салфеток. Им доставляет огромное удовольствие сам процесс выполнения. И чем лучше получается продукт творческой деятельности, тем с большим удовольствием они его повторяют, как бы демонстрируя свой успех, и радуются, привлекая внимание взрослого к своим достижениям.

Основная задача взрослых – создать такую развивающую среду, в которой каждый ребенок мог проявить свои способности, раскрыть творческий потенциал. Именно от нас зависит, какой – богатой или бедной – будет его духовная жизнь.

Участвуя в творческом процессе, дети проявляют интерес к миру природы, гармонии цвета и форм. Это позволяет по особенному смотреть на все их окружение, прививать любовь ко всему живому.

Список литературы

1. «Все о декупаже: технике и изделия» //под ред. М. Лупато, изд. «Ниоло – Пресс». 2006г.
2. «Стильные штучки в технике декупаж» // серия: Ручная работа, изд. «АСТ – Пресс Книга». 2007г.
3. Н.Н. Севостьянова. «Декупаж. Лучшие советы» // Аст, Астрель. 2011г.
4. С.А. Ращупкина. «Декупаж . Лучшая книга о декорировании» // Рипол Классик, серия – школа рукоделия. 2011г.