

**Художественно-эстетическое развитие:
Образовательная область
«Музыка»**

**Музыкальная
предметно-развивающая среда**

**Музыкальный руководитель
первой квалификационной категории:
Попова Л.В.**

Цель: развитие музыкальности детей, способность эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальных способностей дошкольников;
- дополнение слуховых впечатлений и представлений детей;
- активизация и развитие эмоционального восприятия музыки;
- формирование познавательной мотивации у дошкольников к музыкальной деятельности.

В музыкальном кабинете имеется учебно-методическое обеспечение:

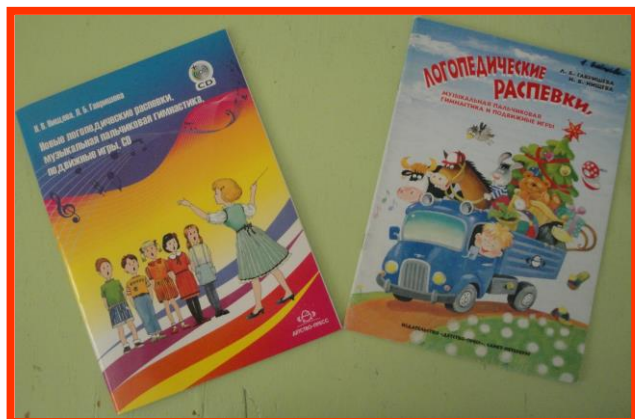
- программы художественно-эстетического воспитания и методические рекомендации;
- тематическое планирование по всем возрастным группам;
- циклограмма мероприятий;
- картотеки дидактических музыкальных игр;
- фонотека, медиатека по данному направлению;

Методы художественно-эстетического развития:

- показ;
- объяснение;
- пример взрослого;
- слушание музыкальных произведений;
- метод сотворчества.

Средства художественно-эстетического развития:

- Печатные пособия (книги и журналы)



- Музыкальные дидактические игры



- Аудиовизуальные наглядные пособия



- Музыкальные инструменты



Формы организации музыкальной деятельности:

Слушание музыки

(Восприятие музыкальных произведений, развитие голоса и слуха)

Пение

(Усвоение песенных навыков, песенное творчество)

Музыкально-ритмические движения

(Упражнения, пляски, игры, пальчиковые игры, музыкально-игровое творчество,

Игра на детских музыкальных инструментах

Самостоятельная игровая деятельность:

- создание развивающих игр (музыкальное лото, домино и др.)
- создание альбомов для рассматривания («Музыкальный букварь», «Времена года», «Мы артисты», «Музыкальный фотоальбом», «Карнавал животных»).



В детском саду система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в ДООУ в трех направлениях:

- организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Оформление музыкального зала:

